

## **Impressie Jazz zomerweekend 2020**

Het was voor mij de eerste keer dat ik de Jazz zomerweek meemaakte. Uiteraard benieuwd of ik niet “uit de toon” zou vallen tussen alle musici met veel meer ervaring. Gelukkig viel dat mee en waren er meer deelnemers met weinig Jazz ervaring in mijn groep. De dagelijkse lessen waren goed opgebouwd en werkten systematisch toe naar het optreden aan de eind van de week. Een wat minder aangename ervaring was de ontdekking dat je om te kunnen improviseren aardig wat muziektheorie moet kennen. Aan de theorie werd daarom ook behoorlijk wat aandacht besteed, maar het lukt natuurlijk niet om dat in een week te beheersen. Wel een goede basis voor de toekomstige ontwikkeling. Het spelen en improviseren op een aantal jazz standaards bezorgde iedereen het meeste plezier. De jamming sessies tijdens de avonden vormden een leuke en leerzame aanvulling op de meer formele lessen overdag. En het was natuurlijk leuk dat je het geoefende aan het eind van de week in de praktijk kon brengen tijdens het geslaagde live optreden

De locatie van de workshop vormde een andere positieve verrassing. Een mooi gelegen conferentiecentrum met zeer geschikte oefenruimtes en goede kamers. Het eten blonk uit door afwisseling, originaliteit en gebruik van verse producten.

Wat ook goed beviel was de algehele sfeer en de contacten met musici van zeer uiteenlopend niveau, leeftijd en achtergrond.

Dat het een geslaagde week was blijkt wel uit het feit dat de meeste deelnemers bij het afscheid lieten weten van plan te zijn volgend jaar terug te komen.

Jan Bouman